

Κηφισιά, 27 Νοεμβρίου 2019

Με την υπογραφή της ΑΚΤΩP η Χρυσή Γραμμή του Μετρό της Ντόχα

Σε δοκιμαστική λειτουργία από το κοινό το μεγαλύτερο έργο Μετρό που έχει υλοποιήσει ελληνική κατασκευαστική εταιρεία διεθνώς

Η Χρυσή Γραμμή του Μετρό της Ντόχα, έργο το οποίο κατασκεύασε η ΑΚΤΩP ως επικεφαλής της διεθνούς κοινοπραξίας ALYSJ, άνοιξε τις πύλες της στο κοινό πριν λίγες ημέρες στο Κατάρ.

Πρόκειται για το μεγαλύτερο έργο Μετρό που έχει αναλάβει και υλοποιήσει ελληνική κατασκευαστική εταιρεία στο εξωτερικό και ένα από τα μεγαλύτερα έργα ελληνικής εταιρείας διεθνώς, με τον συνολικό του προϋπολογισμό να ξεπερνά τα **\$3 δισ.** Ταυτόχρονα, αποτελεί μια εξαιρετικά σύνθετη και απαιτητική σε παγκόσμιο επίπεδο κατασκευή και το μεγαλύτερο αυτοτελές κατασκευαστικό κομμάτι του νέου δικτύου Μετρό της Ντόχα.

Πέραν της θυγατρικής του Ομίλου ΕΛΛΑΚΤΩP, στην κοινοπραξία ALYSJ συμμετείχαν η ινδική Larsen & Toubro Limited, οι τουρκικές Yapı Merkezi Insaat Ve Sanayi A.S και Sezai Turkes Feyzî Akkaya Marine Construction STFA, καθώς και η κατारιανή Al Jaber Engineering LLC.

Χαρακτηριστικό για τον διεθνή χαρακτήρα, το μέγεθος και την πολυπλοκότητα του έργου της Χρυσής Γραμμής είναι πως περιλάμβανε την κατασκευή **23,3χλμ. υπογείων σηράγγων** και **10 υπογείων Σταθμών** υψηλής αρχιτεκτονικής, αισθητικής και πολυτέλειας, με τελευταίας τεχνολογίας αυτοματισμούς και ηλεκτρομηχανολογικά συστήματα.

Για τη διάνοιξη των σηράγγων απαιτήθηκε να λειτουργήσουν ταυτόχρονα **6 διαφορετικοί «μετροπόντικες»** (TBMs), ενώ στο ζενίθ της κατασκευής απασχολήθηκαν ταυτόχρονα μέχρι και **13.580 εργαζόμενοι από 58 διαφορετικές χώρες.**

Η διέλευση του έργου υπόγεια, στην καρδιά της πόλης της Ντόχα, σε συνδυασμό με το ιδιόμορφο γεωλογικό περιβάλλον της περιοχής, εμπεριείχε επίσης σημαντικότερες κατασκευαστικές προκλήσεις, μεταξύ των οποίων η **ανάγκη υλοποίησης πλήθους κυκλοφοριακών παρακάμψεων και μετατοπίσεων δικτύων Οργανισμών Κοινής Ωφελείας,** καθώς και η **άντληση συνολικά 129 εκατ. κ.μ. υπογείων υδάτων** για την κατασκευή των σταθμών, λόγω της υψηλής υπόγειας υδροφορίας της περιοχής.

Συνολικά πραγματοποιήθηκαν σχεδόν **4,9 εκατ. κ.μ. συνολικών εκσκαφών** στους σταθμούς και τις σήραγγες, **ενσωματώθηκαν άνω του 1 εκατ. κ.μ.. σκυροδέματος** και χρησιμοποιήθηκαν **171.400** περίπου **τόνοι σιδήρου.**

Η Χρυσή Γραμμή είναι σχεδιασμένη και κατασκευασμένη έτσι ώστε να αποτυπώνει με σύγχρονο τρόπο την πολιτισμική κληρονομιά, την παράδοση και το περιβάλλον του Κατάρ. Οι οροφές των σταθμών της Χρυσής Γραμμής είναι σχεδιασμένες με θολωτούς χώρους, αντλώντας έμπνευση

από την παλαιά αρχιτεκτονική του Κατάρ και τις παραδοσιακές σκηνές των Βεδουίνων, ενώ αξιοσημείωτο είναι και το γεγονός ότι το δάπεδο της Χρυσής Γραμμής περιέχει αδρανή υλικά από πραγματικό χρυσό και τους τοίχους των σταθμών κοσμεί μεταλλικό χρυσό πλακάκι, ειδικά παρασκευασμένο για το Μετρό της Ντόχα.

Σημειώνεται πως η **AKTOR Qatar WLL**, βραχίονας της ΑΚΤΩΡ στο Κατάρ, ηγείται επίσης της κοινοπραξίας που σε συνεργασία με την καταριανή εταιρεία Como Facilities Management Services έχει αναλάβει με **20ετή σύμβαση** και συνολικό προϋπολογισμό **517 εκατ. ευρώ**, το έργο συντήρησης ολόκληρου του δικτύου Μετρό της Ντόχα, συνολικού μήκους **100 χλμ.** με **37 υπέργειους και υπόγειους σταθμούς**, καθώς και του δικτύου Τραμ της πόλης, με **45 υπέργειους και υπόγειους σταθμούς** και **3 αμαξοστάσια**. Πρόκειται επίσης για το μεγαλύτερο έργο που έχει αναλάβει ποτέ ελληνική εταιρεία στον τομέα του **Facility Management**.

Σχετικά με την ΑΚΤΩΡ

Ως ο κατασκευαστικός βραχίονας της ΕΛΛΑΚΤΩΡ και η μεγαλύτερη θυγατρική της, η ΑΚΤΩΡ κατέχει ηγετική θέση και διεθνή παρουσία στον τομέα των υποδομών, παρέχοντας μεγάλο εύρος διαφοροποιημένων υπηρεσιών υψηλού επιπέδου στις Κατασκευές Έργων Υποδομής, Κτηριακών και Βιομηχανικών Έργων, στα Φωτοβολταϊκά, στις Λατομικές δραστηριότητες, στη Διαχείριση Τεχνικών Εγκαταστάσεων και στη Διαχείριση Έργου. Μεταξύ των εμβληματικών έργων υποδομής της ΑΚΤΩΡ στην Ελλάδα και το εξωτερικό περιλαμβάνονται η Γραμμή 2 του Μετρό της Αθήνας, το Μουσείο της Ακρόπολης, η Γέφυρα Ρίου-Αντιρρίου, το Κέντρο Επεξεργασίας Λυμάτων Αθήνας στην Ψυττάλεια, καθώς και τα υπό εξέλιξη έργα του Μετρό Θεσσαλονίκης, της ανάπλασης του Φαληρικού Όρμου κ.α.